

# Senhora de mim

*visita itinerante*

**6.07**  
PROGRAMA

## Sobre Saltos

Composição Musical

**Rúben C. Dias**

Composição Coreográfica e Interpretação

**Inês Garrido**

Vídeo e edição

**Inês Garrido e Rúben C. Dias**

## Soltaram-se de mim estes fragmentos

Composição Musical

**David Teixeira da Silva**

Composição Coreográfica e Interpretação

**Catarina Rapazinho**

## (C)asa

Conceção, criação e interpretação

**Catarina Sá Ribeiro,**

**Miguel Amaral, Ana Ester**

Composição Musical

**Catarina Sá Ribeiro**

**e Miguel Amaral**

Composição Coreográfica

**Ana Ester**

Vídeo

**Isa Cancela**

## Da tua presença, sobram as flores

Composição Musical

**Gabriel Costa**

Composição Coreográfica e Interpretação

**Flávia Cassiano**

Harpa

**Frederica Campos**

## Viajar

Composição musical

**Luís Magalhães**

Composição Coreográfica

e Interpretação

**Rita Santos**

Voz

**Samuel Pascoal**

## Por ela, para ela

Composição musical

**Mariana Marques Coelho**

Composição Coreográfica

e Interpretação

**Fernanda Marins**

Viola da Gamba

**Daniel Paz**

## Vagamente Louca

Composição Musical

**Frederica Vieira Campos**

Composição Coreográfica e Interpretação

**Frederica Vieira Campos;**

**Mariana Miranda;**

**Rebecca Lång**

## The art of losing isn't hard to master

Composição musical e interpretação

**Clara Lacerda**

Composição Coreográfica e Interpretação

**Carolina Foles**

Voz

**Inês Gouveia**

Docentes Orientadores

**Catarina Costa e Silva**

**Cláudia Marisa**

**Dimitrios Andrikopoulos**

Fotografia

**Flávia Cassiano**

FUNDAÇÃO  
MARQUES  
DASILVA

P.PORTO

ESMAE

Mestrado de Artes Cénicas: Dança - Composição  
Coreográfica & Mestrado de Composição Musical

Entrada livre com reserva obrigatória para: [mac.coreografia@gmail.com](mailto:mac.coreografia@gmail.com)