

10.07

SALA
TERESA
MACEDO
ESMAE

NATANAEL CUNHA

PIANO

FESTIVAL MIA



BIOGRAFIA

Natanael Cunha frequenta atualmente o primeiro ano do Mestrado em Interpretação Artística, onde estuda piano sob a orientação da professora Sofia Lourenço. Em 2021 participou no concurso Elisa de Sousa Pedroso, sendo-lhe atribuído o 1º prémio. Participou nas Maratonas de Piano no Porto “Piano Porto” em 2015 e 2017, apresentando-se a solo no Teatro Municipal Rivoli e no Conservatório do Porto.

Participou em masterclasses com os professores Peter Von Wienhardt, Nazareno Ferruggio, Paulo Oliveira, Luís Pipa, Lígia Madeira e Luísa Tender. O seu percurso musical iniciou em 2007, quando na Escola de Música da Póvoa de Varzim, ingressou na classe do professor Guilherme Cancujo.

Natanael tem vindo a apresentar-se regularmente ao piano na região norte do país.



FESTIVAL MIA



PROGRAMA MUSICAL

Franz Schubert (1797-1828)

Moments Musicaux op. 94

Moderato

Andantino

Allegro vivace

Allegretto

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Moments Musicaux op. 16

Andantino

Andante cantabile

Presto

Adagio sostenuto

Maestoso