

10.07

SALA  
TERESA  
MACEDO  
ESMAE

# NATANAEL CUNHA

PIANO

FESTIVAL MIA



## BIOGRAFIA

Natanael Cunha frequenta atualmente o primeiro ano do Mestrado em Interpretação Artística, onde estuda piano sob a orientação da professora Sofia Lourenço. Em 2021 participou no concurso Elisa de Sousa Pedroso, sendo-lhe atribuído o 1º prémio. Participou nas Maratonas de Piano no Porto “Piano Porto” em 2015 e 2017, apresentando-se a solo no Teatro Municipal Rivoli e no Conservatório do Porto.

Participou em masterclasses com os professores Peter Von Wienhardt, Nazareno Ferruggio, Paulo Oliveira, Luís Pipa, Lígia Madeira e Luísa Tender. O seu percurso musical iniciou em 2007, quando na Escola de Música da Póvoa de Varzim, ingressou na classe do professor Guilherme Cancujo.

Natanael tem vindo a apresentar-se regularmente ao piano na região norte do país.



FESTIVAL MIA



## **PROGRAMA MUSICAL**

**Franz Schubert** (1797-1828)

***Moments Musicaux op. 94***

*Moderato*

*Andantino*

*Allegro vivace*

*Allegretto*

**Sergei Rachmaninoff** (1873-1943)

***Moments Musicaux op. 16***

*Andantino*

*Andante cantabile*

*Presto*

*Adagio sostenuto*

*Maestoso*