

## ATA Nº 10

### **Décima reunião do Júri para Procedimento concursal de recrutamento de um Assistente Técnico para o exercício de funções no Secretariado do Departamento de Teatro, para ocupação de um posto de trabalho em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado**

Aos trinta e um dias do mês de março do ano de dois mil e vinte e cinco, reuniu na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo, o Júri designado pelo despacho do Senhor Presidente da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo relativo ao procedimento concursal com vista ao preenchimento de 1 (um) posto de trabalho, categoria e carreira de **Assistente Técnico para o exercício de funções no Secretariado do Departamento de Teatro**, nos termos da Portaria n.º 233/2022, de 09 de setembro, na modalidade de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado.

A reunião teve a seguinte **Ordem de Trabalhos**:

**Ponto um:** Apreciação de questões suscitadas;

**Ponto dois:** Elaboração da Lista Unitária de Ordenação Final (definitiva) dos/as candidatos/as aprovados/as;

**Ponto três:** Submissão, para homologação, da Lista Unitária de Ordenação Final dos/as candidatos/as aprovados/as, acompanhada das restantes Atas com as deliberações do Júri.

Deu-se início à sessão:

**Ponto um: Apreciação de questões suscitadas.**

Concluído o prazo para audiência prévia, nos termos da Portaria n.º 233/2022, de 09 de setembro, o Júri constatou que não foi suscitada qualquer questão.

**Ponto dois: Elaboração da Lista Unitária de Ordenação Final (definitiva) dos/as candidatos/as aprovados/as.**

Considerando o disposto no Edital do presente procedimento concursal, o Júri elaborou a lista unitária de ordenação final (definitiva) dos/as candidatos/as aprovados/as em todos os métodos de seleção (Anexo I à presente Ata).

**Ponto três: Submissão, para homologação, da Lista Unitária de Ordenação Final dos/as candidatos/as aprovados/as, acompanhada das restantes Atas com as deliberações do Júri.**

Em conformidade com o disposto no nº 1 do artigo 25º da Portaria nº 233/2022, de 09 de setembro, a lista unitária de ordenação final (definitiva) dos/as candidatos/as aprovados/as (Anexo I à presente ata), acompanhada das restantes Atas com as deliberações do Júri, será submetida ao Presidente da ESMAE para homologação.

Mais informa o Júri que, de acordo com o disposto no nº 4 do artigo 25º da Portaria nº 233/2022, de 09 de setembro, a lista de ordenação final será afixada em local visível e público na ESMAE e será disponibilizada no seu sítio da internet, sendo ainda publicado, por extrato, um aviso na 2.ª série do Diário da República com informação sobre a sua publicação.

As/Os candidatas/os aprovadas/os, incluindo as/os que tenham sido excluídas/os no decurso da aplicação dos métodos de seleção, serão notificadas/os do ato de homologação da lista unitária de ordenação final. A notificação será feita para o endereço eletrónico declarado pelos/as candidatos/as no formulário de candidatura.

**O Júri**

**Presidente**



-----  
Maria Luís Coelho Pereira França

**1º Vogal**



-----  
Claire Margaret Binyon

**2º Vogal**



-----  
Sara Cristina Vilarinho Ferreira Pinto

ANEXO I à Ata nº 10, de 31 de março de 2025

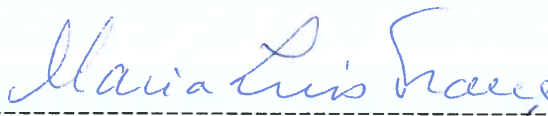
Procedimento concursal de recrutamento de um Assistente Técnico para o exercício de funções no Secretariado do Departamento de Teatro, para ocupação de um posto de trabalho em regime de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado

**LISTA UNITÁRIA DE ORDENAÇÃO FINAL (DEFINITIVA)  
DOS/AS CANDIDATOS/AS APROVADOS/AS**

<b>Ordenação Final</b>	<b>Candidato</b>	<b>Classificação Final</b>
1º	Maria Matilde Belchior dos Santos	<b>17,55</b>
2º	Carla Alexandra Lopes Oliveira	<b>12,86</b>
3º	João Gilberto Lopes Santos	<b>12,84</b>

**O Júri**

**Presidente**




Maria Luís Coelho Pereira França

**1º Vogal**



Claire Margaret Binyon

2º Vogal



---

Sara Cristina Vilarinho Ferreira Pinto