

EXTRATO DA ATA Nº 554**Plenário do Conselho Técnico-Científico da ESMAE**

Aos onze dias do mês de setembro de dois mil e vinte e quatro, pelas catorze horas e trinta minutos, reuniu o Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo do Instituto Politécnico do Porto, com a ordem de trabalho em anexo (Anexo I), para uma reunião extraordinária, a qual decorreu por videoconferência. -----

(...) -----

2. Ordem de Trabalhos

(...) -----

2.3 Nomeação da Coordenação do Mestrado em Artes Cénicas. -----

(...) -----

Passou-se à respetiva votação, por via eletrónica (Anexo III) e foi aprovada, por unanimidade, a nomeação do Professor Rui Damas para Coordenador do Mestrado em Artes Cénicas e da Professora Claire Binyon para Coordenadora Adjunta do Mestrado em Artes Cénicas, para um mandato de dois anos. -----

Por fim, o Presidente do CTC desejou os maiores sucessos nos dois anos de mandato à nova Coordenação do Mestrado em Artes Cénicas. -----

Porto e ESMAE, 22 de outubro de 2024

O Presidente do Conselho Técnico-Científico

Eugénio Manuel de Amorim Resende
(Professor Adjunto)